

尾張横須賀まつり | 令和5年9月23日(土)・24日(日) 開催予定
大田まつり | 令和5年9月30日(土)・10月1日(日) 開催予定

※中止、または縮小開催など変更となる場合があります。



尾張横須賀・大田まつり Tokai city float festival photo contest 写真コンクール

募集テーマは
「尾張横須賀・大田まつり」

中面の要項を
よくご覧の上
ご応募ください！

HPでは
イベント情報が
たくさん！



◆募集テーマ/ 「尾張横須賀・大田まつり」に関する作品

◆応募期間/ 令和5年10月2日(月)～10月13日(金)

◆賞/ グランプリ…1名 準グランプリ…1名 入選…2名 佳作…2名
尾張横須賀まつり賞…1名 大田まつり賞…1名
入賞者には賞状と副賞を贈呈いたします。参加賞はありません。

◆入賞作品の展示/ 東海市観光物産プラザ(名鉄太田川駅高架下)
令和5年11月15日(水)～28日(火)

応募数の限度は1部門につき1人2点までとします。ただし、入賞は1人1点までとします。

R5 写真コンクール「尾張横須賀・大田まつり」応募規定

参加方法 | 作品を下記提出先まで郵送、もしくは持参

作 品 | ・カラー・モノクロとも可
・四つ切り（ワイド含む）・A4
・作品裏面に応募票（自作可）を貼付
・1人2点まで応募可

提出先 | 東海市観光協会
〒477-0031 東海市大田町下浜田 137
ユウナル東海 1 階ユウナルステーション内

受付時間 | 午前 10 時～午後 6 時 / 年中無休（年末年始等を除く）

結果発表 | 東海市観光協会HP
応募者には個別に郵送にて通知します。広報とうかいに掲載する場合もあります。

審 査 | 主催者が委嘱する審査員によって行います。
大田まつり賞は大田まつり保存会会長、尾張横須賀まつり賞は尾張横須賀まつり保存会会長が選定します。
審査内容に対する問い合わせや異議申し立てに応じることはできません。

審査見学会 | **審査終了後、講評をお聞きいただく時間を設けます。**

日 時 | 令和 5 年 10 月 17 日(火)10:00 を予定

場 所 | 東海市芸術劇場 2 階会議室

※見学希望する場合は応募票の「見学希望」にレ点をご記入ください。

応募票を使用しない場合は写真の裏に「見学希望」と記載してください。

※見学は原則本人のみとさせていただきます。

審査員
堀田季知史 日本写真作家協会会員。日本風景写真協会会員。1940 年名古屋市昭和区に生まれる。1970 年写真活動に入る。月例・コンテスト各種公募展に応募し、百数十回入選入賞。1977 年日本カメラ年度賞・日本カメラ推薦作家になる。1979 年カメラ毎日年度賞。1981 年東京フジフォトサロンにて初個展「日本の色と形と心—中部の祭りより—」開催。1992 年写真工房設立、写真集の企画・制作をはじめ、フォトグラファーとしての道に入る。2007 年東京フジフォトサロンにて個展「ふるさと燦纂」開催。

注意事項 | **最後までよくお読みいただき、同意の上ご応募ください。**

- ① **令和 5 年に撮影したものに限り**ます。
- ② **山車まつり**（尾張横須賀まつり、大田まつり）に関する作品、工場夜景に関する作品は「**東海市の四季**」部門では受け付けません。
- ③ 応募数の限度は 1 部門につき 1 人 2 点までとします。ただし、**入賞は 1 人 1 点まで**とします。
- ④ 全ての応募作品は返却しません。
- ⑤ **撮影時、撮影後にかかわらず写真の特殊加工(合成・多重露光等)は禁止**します。
- ⑥ 主催者(東海市観光協会)が実施する写真コンクールの応募作品の著作権は、撮影者に帰属します。入賞作品については、デジタルデータを提供していただきます。
- ⑦ 応募作品は自作で未発表のものに限ります。入賞作品が他のコンテストでの入賞や印刷物、展覧会等で公表されたものであると判明した場合は、主催者は入賞を取り消すことができるものとします。
- ⑧ **個人が特定できる作品は被写体の人物から了解を得たうえでご応募ください。了解を得ていないものは受け付けません**。また、入賞後に被写体本人などから苦情があったときは、主催者は入賞を取り消すことができるものとします。
- ⑨ 入賞作品の撮影者は、主催者が行う次に掲げる事項について、当該作品を撮影者の事前の了解なしに無償で使用することを許諾するものとします。
 - ・主催者のホームページ・SNS をはじめとする web への掲載や、主催者が実施する展覧会等での展示のほか、制作するガイドブック・ポスター・カレンダー・パンフレット・チラシ等での使用。
 - ・営利を目的としないことを前提に主催者以外の新聞・雑誌・テレビ・ホームページ等への掲載のためのデータの提供。ただし、営利を目的とする場合については、事前に撮影者の了解を得て提供するものとします。入賞作品の撮影者は、主催者が当該作品を使用する場合にやむを得ない範囲の改変(トリミング、色調等)を行うことを許諾するものとします。
- ⑩ **立入禁止区域で撮影した作品については応募できません**。

例：許可を得ていない民間の私有地、立入禁止看板のある場所(立入禁止区域であることから、審査対象外とします。)

